



## **STATUT**

### **Stowarzyszenia Twórców Ludowych**

#### **Rozdział I**

Nazwa, siedziba, teren działalności, charakter prawny.

##### **§ 1**

Stowarzyszenie jest związkiem twórczym, nosi nazwę Stowarzyszenia Twórców Ludowych i zwane jest w dalszym ciągu niniejszego Statutu w skrócie - Stowarzyszenie.

##### **§ 2**

Siedzibą władz naczelnych Stowarzyszenia jest Lublin, a terenem działalności obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

##### **§ 3**

Stowarzyszenie jest zarejestrowane na podstawie prawa o stowarzyszeniach na czas nieograniczony i posiada osobowość prawną.

##### **§ 4**

1) Stowarzyszenie ma prawo zakładania Oddziałów wg zasad organizacyjnych przewidzianych w niniejszym Statucie, podlegających rejestracji na podstawie przepisów prawa o stowarzyszeniach.

2) Oddziały STL mogą posiadać osobowość prawną.

3) Stowarzyszenie ma prawo posiadać sztandar i własną odznakę honorową oraz znaczek organizacyjny.

4) Stowarzyszenie używa pieczęci o treści:

- Stowarzyszenie Twórców Ludowych Zarząd Główny w Lublinie - oraz okrągłej z napisem na obwodzie j.w.

- Oddziały STL używają pieczęci podłużnej z napisem: - Stowarzyszenie Twórców Ludowych Oddziału ..... dalej następuje określenie nazwy i siedziby Oddziału, zgodnie z obowiązującymi w tej mierze przepisami.

## Rozdział II

Cele i środki działania.

### § 5

Celem Stowarzyszenia jest twórcze kultywowanie tradycji kultury ludowej we wszystkich dziedzinach i rodzajach plastyki, folkloru i literatury ludowej, popularyzacja najwartościowszych przejawów artystycznej twórczości ludowej, roztaczanie opieki nad twórcami ludowymi, ich reprezentacja oraz zbiorowe zarządzanie i ochrona powierzonych stowarzyszeniu praw autorskich lub praw pokrewnych i wykonywanie uprawnień wynikających z ustawy o prawie autorskim.

Przez realizację powyższego celu Stowarzyszenie aktywnie uczestniczy w budowie i umacnianiu kultury narodowej.

### § 6

Do realizacji powyższego celu Stowarzyszenie zdąża przy zachowaniu obowiązujących przepisów poprzez:

1) inspirowanie współczesnej twórczości ludowej wychodzącej z tradycji i dorobku kultury ludowej, dbałość o wartość artystyczną tejże twórczości i zabezpieczenie jej kontynuacji;

2) prezentacje twórców ludowych oraz twórczości ludowej społeczeństwu poprzez pokazy, warsztaty, wystawy, kiermasze, targi, spotkania i inne formy, współdziałanie w tym zakresie z instytucjami zajmującymi się ochroną, upowszechnianiem sztuki ludowej w kraju i za granicą;

3) czynienie starań o wydawnictwa i publikacje dorobku twórczości ludowej z zakresu pisarstwa, plastyki, muzyki i innych dyscyplin oraz podejmowanie

własnych inicjatyw wydawniczych w formie książek, czasopism i druków ulotnych;

4) wydobywanie i zapisywanie podań, baśni, legend ludowych, pieśni, przyśpiewek i obyczajów, zbieranie i zabezpieczanie dorobku piśmiennictwa, folkloru i sztuki ludowej, tworzenie w tym celu wyspecjalizowanych agend Stowarzyszenia;

5) ułatwienie zaopatrzenia członków rzeczywistych STL w niezbędne narzędzia i niektóre surowce;

6) ochronę praw autorskich twórców ludowych w stosunku do dzieł będących przedmiotem prawa autorskiego;

7) utrzymywanie łączności między twórcami ludowymi, otaczanie ich opieką i pomocą w oparciu o własne wypracowane środki, występowanie o pomoc i opiekę do odpowiednich instytucji i władz zajmujących się ochroną sztuki ludowej i sprawami bytowymi;

8) czynne rozwijanie kultury wsi ze szczególnym uwzględnieniem elementów kultury ludowej;

9) reprezentowanie twórców ludowych.

#### § 6a

Stowarzyszenie realizuje swoje cele także w formie prowadzenia Krajowego Domu Twórczości Ludowej oraz Galerii Wystawienniczo – Handlowej. Są to instytucje kultury Stowarzyszenia Twórców Ludowych, nie samodzielnie bilansujące. Działalność Krajowego Domu Twórczości Ludowej oparta jest na Statucie uchwalonym przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Twórców Ludowych

### Rozdział III

Członkowie Stowarzyszenia - ich prawa i obowiązki.

#### § 7

Stowarzyszenie zrzesza członków:

- rzeczywistych;
- zbiorowych;

- wspierających - fizycznych i prawnych;
- honorowych.

1. Członkiem rzeczywistym Stowarzyszenia może zostać pełnoletni obywatel polski, który tworzy w dziedzinie sztuki ludowej, pisarstwa ludowego, muzyki, tańca o ile:

a) zgłosi Zarządowi Głównemu swe przystąpienie lub przyjął propozycję Zarządu Głównego przystąpienia do Stowarzyszenia;

b) o autentyzmie jego twórczości jako ludowej orzeknie Rada Naukowa STL poprzez specjalistyczną Sekcję w oparciu o dostarczone prace lub orzeczenie kompetentnych instytucji;

c) zostanie przez Zarząd Główny przyjęty na podstawie opinii, o której mowa w pkt. b). Od decyzji odmownej przysługuje ubiegającemu się o przyjęcie do Stowarzyszenia prawo odwołania do Krajowego Zjazdu (§ 1).

2. Członkiem zbiorowym może być zespół folklorystyczny, kultywujący autentyczne tradycje rodzimego regionu etnograficznego:

a) warunkiem przyjęcia jest złożenie wniosku o przyjęcie do Stowarzyszenia, uchwalonego większością głosów swoich członków oraz przedstawienie dokładnego opisu swojej działalności od chwili powstania ze szczególnym uwzględnieniem wyników uzyskanych na przeglądach i festiwalach;

b) o przyjęciu zespołu folklorystycznego w poczet członków Stowarzyszenia decyduje Zarząd Główny na podstawie opinii odpowiedniej Komisji Rady Naukowej;

c) sam fakt przyjęcia zespołu folklorystycznego do Stowarzyszenia na członka zbiorowego nie daje uprawnień członka rzeczywistego;

d) członek zbiorowy (zespół folklorystyczny) uczestniczy w działalności Stowarzyszenia poprzez przedstawiciela wybranego w trybie określonym przez Zarząd Główny STL.

3. Członkiem wspierającym Stowarzyszenia może zostać:

a) osoba fizyczna posiadająca kwalifikacje potrzebne w statutowej działalności Stowarzyszenia;

b) osoba prawna współdziałająca ze Stowarzyszeniem lub wnosząca środki potrzebne do statutowej działalności Stowarzyszenia. Członków wspierających przyjmuje Zarząd Główny na podstawie deklaracji kandydata.

4. Członkostwo honorowe Stowarzyszenia nadaje Krajowy Zjazd na wniosek Zarządu Głównego lub Rady Naukowej za wybitne zasługi położone w dziedzinie ochrony, upowszechniania twórczości ludowej lub działalności STL. Ilość członków honorowych nie może przekraczać 1 % członków rzeczywistych.

## § 8

Członkowie rzeczywisci Stowarzyszenia mają prawo:

- 1) uczestniczenia i wnioskowania na zjazdach oddziałów, wyboru i wybieralności do władz Stowarzyszenia;
- 2) korzystania z wszelkich urządzeń i agend stowarzyszenia na warunkach ustalonych wg kompetencji przez Zarząd Główny i Zarządy Oddziałów STL;
- 3) członkowie rzeczywisci - plastycy zwolnieni są od obowiązku uzyskiwania zezwoleń na wykonywanie działalności artystycznej ( rozporządzenie Ministra Handlu Wewnętrznego i Usług z dnia 30.XI.1972 r.) w sprawie określenia istotnych cech wytwórczości ludowej i artystycznej jako działalności nie wymagającej uprawnień do wykonywania rzemiosła, Dz. U. Nr 55, poz.380 zmiana z 1982 r. Dz. U. Nr 8, poz.66);
- 4) korzystania z wszelkich innych przywilejów i udogodnień, jakie Stowarzyszenie zapewnia w statutowej działalności programowej;
- 5) korzystania z legitymacji i noszenia znaczka STL.

## § 9

Każdy członek Stowarzyszenia ma obowiązek:

- 1) popierania działalności Stowarzyszenia w granicach swoich możliwości;
- 2) przestrzegania Statutu, regulaminów oraz uchwał Stowarzyszenia;
- 3) propagowania haseł i idei stowarzyszenia oraz zjednywania mu członków i sympatyków;
- 4) opłacania ustalonych przez władze Stowarzyszenia składek członkowskich i prenumeraty czasopism STL.

## § 10

Utrata praw członkowskich następuje przez:

- 1) wystąpienie zgłoszone na piśmie do Zarządu Głównego Stowarzyszenia, po uiszczeniu wszelkich zaległych składek;
- 2) wykreślenie uchwałą Zarządu Głównego Stowarzyszenia podjętą zwykłą większością głosów za zaleganie ze składkami członkowskimi przez okres co najmniej 3 lata;
- 3) wykluczenie uchwałą Zarządu większością 2/3 głosów za czyn niehonorowy lub działanie na szkodę Stowarzyszenia;
- 4) utratę zdolności do działań prawnych;
- 5) śmierć członka.

## § 11

Od decyzji o nie przyjęciu do Stowarzyszenia (§ 7), wykreśleniu i wykluczeniu przysługuje zainteresowanemu odwołanie od Krajowego Zjazdu Stowarzyszenia. Odwołanie winno być złożone na piśmie w ciągu 2-ch tygodni od dnia doręczenia członkowi wspomnianych decyzji. Do czasu powzięcia decyzji przez Krajowy Zjazd, odwołującemu się nie przysługują prawa członkowski Stowarzyszenia.

## Rozdział IV

Składki członkowskie.

## § 12

Składki członkowskie regulują następujące postanowienia:

- 1) wysokość rocznych składek członkowskich członków rzeczywistych oraz wpisowego ustala Krajowy Zjazd Stowarzyszenia;
- 2) wysokość rocznej składki członka wspierającego fizycznego, określa dobrowolnie sam członek, przy czym dolna granica składki nie może być niższa niż członków rzeczywistych. Członkowie wspierający - fizyczni nie opłacają wpisowego;
- 3) wysokość rocznych składek członków wspierających - prawnych określają ogólne, obowiązujące w tej mierze przepisy;

4) członkowie zbiorowi opłacają składki w wysokości nie niższej niż członkowie rzeczywisci.

## Rozdział V

Ustrój i władze Stowarzyszenia.

### § 13

Organizacja Stowarzyszenia obejmuje:

- 1) Zarząd Główny
- 2) Oddziały
- 3) Koła Stowarzyszenia Twórców Ludowych

### § 14

Władzami naczelnymi Stowarzyszenia są:

- 1) Krajowy Zjazd Stowarzyszenia Twórców Ludowych
- 2) Zarząd Główny
- 3) Główna Komisja Rewizyjna
- 4) Sąd Koleżeński

### § 15

Organem doradczym Stowarzyszenia i współdziałającym z Zarządem Głównym jest Rada Naukowa.

### § 16

1. Władzami Oddziału są:

- 1) Zjazd Oddziału

2) Zarząd Oddziału

3) Komisja Rewizyjna Oddziału

2. Organem doradczym opiniującym i współdziałającym z Zarządem Oddziału jest Rada Programowa.

## Rozdział VI

Władze naczelne

A . Krajowy Zjazd Stowarzyszenia Twórców Ludowych.

### § 17

Krajowy Zjazd Stowarzyszenia Twórców Ludowych, zwoływany co najmniej raz na 5 lat, jest najważniejszą władzą Stowarzyszenia i posiada następujący zakres działania:

- 1) ustala wytyczne programowe działalności Stowarzyszenia;
- 2) rozpatruje i zatwierdza przedstawione przez Zarząd Główny sprawozdania;
- 3) rozpatruje wnioski Zarządu Głównego oraz zjazdów oddziałów;
- 4) rozpatruje wnioski Głównej Komisji Rewizyjnej;
- 5) udziela lub odmawia absolutorium Zarządowi Głównemu po wysłuchaniu i rozpatrzeniu sprawozdań Zarządu Głównego, Głównej Komisji Rewizyjnej, Sądu Koleżeńskiego;
- 6) dokonuje wyboru Zarządu Głównego, Głównej Komisji Rewizyjnej, Sądu Koleżeńskiego oraz powołuje Radę Naukową STL;
- 7) ustala Statut oraz jego zmiany;
- 8) podejmuje uchwały o rozwiązaniu Stowarzyszenia i decyduje o jego majątku;
- 9) podejmuje decyzje we wszystkich innych sprawach, które z uwagi na szczególną wagę wymagają woli całego Stowarzyszenia.



## § 18

Uchwały Krajowego Zjazdu Stowarzyszenia Twórców Ludowych zapadają zwykłą większością głosów delegatów, za wyjątkiem uchwał o zmianach Statutu o rozwiązaniu Stowarzyszenia, które większość 2/3 głosów ogólnej liczby delegatów przy obecności przynajmniej 2/3 uprawnionych do głosowania.

## § 19

Krajowe Zjazdy Stowarzyszenia Twórców Ludowych bywają zwyczajne i nadzwyczajne:

- 1) Krajowy Zjazd Stowarzyszenia jest zwoływany przez Zarząd Główny raz na 5 lat;
- 2) Nadzwyczajny Zjazd Krajowy jest zwoływany na skutek decyzji Zarządu Głównego na żądanie co najmniej 1/3 zjazdów oddziałów.

## § 20

W Krajowym Zjeździe STL biorą udział:

- 1) delegaci wybrani na zjazdach oddziałów z głosem decydującym;
- 2) członkowie władz naczelnych - z głosem doradczym, o ile nie są delegatami wybranymi na zjazdach oddziałów;
- 3) członkowie Rady Naukowej - z głosem doradczym.

B. Zarząd Główny.

## § 21

Zarząd Główny jest organem wykonawczym Krajowego Zjazdu Stowarzyszenia Twórców Ludowych, kieruje pracą Stowarzyszenia i odpowiada za swą działalność przed Krajowym Zjazdem Stowarzyszenia Twórców Ludowych.

## § 22

Zarząd Główny składa się z członków wybranych przez Krajowy Zjazd Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Skład ilościowy członków Zarządu Głównego określa Krajowy Zjazd STL. Z chwilą śmierci lub rezygnacji z funkcji członka Zarządu Głównego z wykonywanej funkcji, na jego miejsce

wchodzi, osoba która w wyborach na Krajowym Zjeździe uzyskała najwięcej głosów spośród kandydatów, którzy nie zostali, wybrani na członka Zarządu Głównego z powodu braku miejsca. W wypadku równej ilości głosów decyduje kolejność alfabetyczna.

## § 23

Zarząd Główny winien się ukonstytuować w ciągu 7 dni od dnia wyborów. Zarząd Główny wyłania ze swego grona Prezydium w składzie: prezesa, trzech wiceprezesów, sekretarza oraz dwóch członków Prezydium. Prezes ZG STL może pełnić swoją funkcję tylko przez dwie kolejne kadencje.

## § 24

Posiedzenia Zarządu Głównego odbywają się co najmniej raz w roku, posiedzenia Prezydium w miarę potrzeb. Posiedzenia zwołuje prezes Zarządu Głównego. Uchwały Zarządu Głównego, jak i Prezydium są prawomocne przy obecności co najmniej połowy członków i zapadają zwykłą większością głosów.

W posiedzeniach Zarządu Głównego mogą uczestniczyć prezesi Oddziałów, a w posiedzeniach Prezydium Zarządu Głównego przewodniczący Głównej Komisji rewizyjnej i Sądu Koleżeńskiego.

## § 25

Do kompetencji Zarządu Głównego należy:

- 1) kierowanie działalnością Stowarzyszenia zgodnie z postanowieniami Statutu oraz wytycznymi i uchwałami Krajowego Zjazdu;
- 2) tworzenie programów działania Stowarzyszenia;
- 3) powoływanie, zawieszanie i rozwiązywanie Oddziałów oraz nadzorowanie ich działalności;
- 4) gospodarowanie funduszami i majątkiem Stowarzyszenia;
- 5) zaciąganie większych zobowiązań materialnych;
- 6) podejmowanie uchwał w przedmiocie przyjęcia zapisów i darowizn, kupna, sprzedaży, zmiany i obciążenie nieruchomości;
- 7) zatwierdzanie decyzji Prezydium w sprawie przyjęć członków do Stowarzyszenia;

8) angażowanie i zwalnianie dyrektora oraz głównego księgowego, rozpatrywanie odwołań zwolnionych z pracy pracowników ZG STL;

9) reprezentowanie Stowarzyszenia na zewnątrz przez prezesa, wiceprezesów, sekretarza i dyrektora.

Do kompetencji Prezydium ZG należy:

1) opracowanie okresowych planów działania;

2) wydawanie instrukcji;

3) przyjmowanie członków do STL między posiedzeniami Zarządu Głównego z obowiązkiem podawania do zatwierdzającej wiadomości plenarnemu posiedzeniu Zarządu Głównego;

4) zatwierdzanie planów, sprawozdań i budżetów Oddziałów;

5) z upoważnienia Zarządu Głównego prowadzenie wszystkich innych prac między plenarnymi posiedzeniami ZG - będących w kompetencji ZG.

## § 26

Organem wykonawczym i współprogramującym Zarządu Głównego jest Biuro Zarządu Głównego. Stowarzyszenie może tworzyć celowe, wyspecjalizowane agendy. Kompetencje, formę funkcjonowania i zakres czynności Biura i wyspecjalizowanych agend określają odrębne regulaminy i uchwały zatwierdzone przez Zarząd Główny.

## C. Główna Komisja Rewizyjna.

## § 27

Główna Komisja Rewizyjna jest najwyższym organem kontrolującym Stowarzyszenie.

Do jej kompetencji należy:

1) co najmniej raz w roku kontrola gospodarki finansowej i majątkowej Stowarzyszenia oraz wszelkich jego organów;

- 2) kontrola działalności finansowej i gospodarczej Zarządu Głównego, występowanie do Zarządu z wnioskami wynikającymi z ustaleń kontroli oraz żądanie wyjaśnień;
- 3) składanie sprawozdań na Krajowym Zjeździe STL i stawianie wniosków o udzielanie lub odmowę udzielania absolutorium ustępującemu Zarządowi Głównemu;
- 4) występowanie do Zarządu Głównego z wnioskiem o zwołanie nadzwyczajnego Krajowego Zjazdu STL, w wypadku szczególnej wagi;
- 5) opracowanie regulaminu pracy Głównej Komisji Rewizyjnej oraz wytycznych do regulaminów pracy Oddziałowych Komisji Rewizyjnych i Komisji Rewizyjnych Kół;
- 6) nadzór nad działalnością Komisji Rewizyjnych Oddziałów i Komisji Rewizyjnych Kół.

## § 28

Główna Komisja Rewizyjna ma prawo uczestniczenia z głosem doradczym we wszystkich posiedzeniach Zarządu Głównego.

## § 29

Główna Komisja Rewizyjna składa się z 5 członków wybranych przez Krajowy Zjazd STL, Główna Komisja Rewizyjna wybiera ze swego grona przewodniczącego i sekretarza.

Uchwały GKR zapadają zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej 1/2 liczby członków, w tym przewodniczącego.

## § 30

Członkowie GKR nie mogą:

- 1) pozostawać w stosunku pokrewieństwa, powinowactwa lub podległości z tytułu zatrudnienia z członkami Zarządu;
- 2) być skazani prawomocnym wyrokiem za przestępstwo z winy umyślnej;
- 3) otrzymywać z tytułu członkostwa w Komisji zwrotu uzasadnionych kosztów lub wynagrodzenie w wysokości wyższej niż określone w art. 8 pkt 8 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi.

## § 31

W razie ustąpienia członka Komisji w czasie trwania kadencji, na jego miejsce wchodzi osoba, która przy wyborach na Zjeździe Krajowym STL uzyskała najwięcej głosów spośród kandydatów, którzy nie zostali wybrani z powodu braku miejsc. W przypadku równej ilości głosów decyduje kolejność alfabetyczna.

D. Sąd Koleżeński.

## § 32

Sąd Koleżeński wybierany jest przez Krajowy Zjazd STL na okres 4 lat.

Do kompetencji Sadu Koleżeńskiego należy:

- 1) rozstrzyganie sporów między członkami i zarzutów o charakterze honorowym pod adresem członków, w sprawach związanych z działalnością Stowarzyszenia;
- 2) rozstrzyganie spraw członków aż do upomnienia, nagany, względnie wykluczenia ze Stowarzyszenia w wypadkach nieprzestrzegania przez nich Statutu, regulaminów i zarządzeń władz Stowarzyszenia lub skazania prawomocnym wyrokiem sądowym, którym orzeczono utratę praw publicznych i obywatelskich praw honorowych;
- 3) opracowanie regulaminu Sądu Koleżeńskiego;
- 4) orzeczenia Sądu Koleżeńskiego są prawomocne;

## § 33

W razie ustąpienia członka Sądu w czasie trwania kadencji na jego miejsce wchodzi osoba, która przy wyborach na Zjeździe Krajowym uzyskała najwięcej głosów spośród kandydatów, którzy nie zostali wybrani z powodu braku miejsc. W przypadku równej ilości głosów decyduje kolejność alfabetyczna.

E. Rada Naukowa.

## § 34

Rada Naukowa jest organem doradczym Stowarzyszenia i współdziałającym z Zarządem Głównym.

## § 35

Rada Naukowa składa się z osób powołanych przez Krajowy Zjazd Stowarzyszenia Twórców Ludowych.

## § 36

Rada Naukowa opiniuje program i kierunki działania Stowarzyszenia, współdziała w realizacji celów statutowych, jak również opiniuje kandydatury na członka STL.

## § 37

Rada Naukowa pracuje w oparciu o przyjęty regulamin zatwierdzony przez Zarząd Główny STL.

## Rozdział VII

Władze Oddziału.

## § 38

O powstaniu Oddziału Stowarzyszenia i jego zasięgu decyduje Zarząd Główny jeżeli na danym terenie zamieszkuje co najmniej 15 członków Stowarzyszenia.

A . Zjazd Oddziału.

## § 39

Zjazd Oddziału zwołuje Zarząd Oddziału raz na 5 lat. Nadzwyczajny Zjazd oddziału zwołuje Zarząd Oddziału z własnej inicjatywy lub na żądanie co najmniej 1/3 liczby członków.

## § 40

W Zjeździe Oddziału uczestniczą z głosem decydującym:

- 1) członkowie Oddziału;
- 2) delegaci Zarządu Głównego.

## § 41

Zjazd Oddziału jest najwyższą władzą Oddziału i posiada następujący zakres działania:

- 1) rozpatruje i zatwierdza sprawozdania Zarządu Oddziału oraz wnioski Komisji Rewizyjnej;
- 2) udziela lub odmawia absolutorium Zarządowi Oddziału;
- 3) dokonuje wyboru Zarządu Oddziału, Oddziałowej Komisji Rewizyjnej oraz powołuje Radę Programową Oddziału spośród specjalistów i działaczy współpracujących z Oddziałem;
- 4) wybiera delegatów na Krajowy Zjazd Stowarzyszenia oraz uchwała wnioski do przedstawienia na Zjazd;
- 5) uchwała wnioski do programu działania, preliminarza budżetowego Oddziału oraz powołuje odpowiednie zespoły do realizacji programu.

B. Zarząd Oddziału.

## § 42

Zarząd Oddziału składa się z 4 do 7 członków, w tym prezesa, wiceprezesa i sekretarza, wybieranych na okres 5 lat. Prezes, wiceprezes i sekretarz tworzą Prezydium Zarządu.

Uzupełnienie składu w wypadku śmierci lub ustąpienia członka Zarządu następuje z listy kandydatów osoby, która przy wyborach uzyskała najwięcej głosów. W wypadku szczególnie uzasadnionym, za zgodą delegata ZG w skład Zarządu może wejść członek wspierający z prawem pełnienia funkcji.

## § 43

Do kompetencji Zarządu Oddziału należy:

- 1) wykonanie postanowień Zjazdu Oddziału i władz zwierzchnich;
- 2) kierowanie pracami Stowarzyszenia na swoim terenie;
- 3) zarządzanie funduszami Oddziału w ramach uchwalonego i uzgodnionego z Zarządem Głównym preliminarza budżetowego;

- 4) zwoływanie Zjazdu Oddziału;
- 5) składanie Zarządowi Głównemu Stowarzyszenia okresowych sprawozdań z działalności oddziału oraz sprawozdań finansowych;
- 6) wykonywanie uchwał i zarządzeń Zarządu Głównego;
- 7) reprezentowanie stowarzyszenia na terenie działalności Oddziału;
- 8) w ramach możliwości prowadzenie Biura Oddziału, a za zgodą Zarządu Głównego zatrudnianie i zwalnianie kierownika Biura.

#### C. Komisja Rewizyjna.

##### § 44

Komisja Rewizyjna Oddziału wybierana jest przez Zjazd i składa się z 3 członków. W razie ustąpienia członka Komisji w czasie trwania kadencji na jego miejsce wchodzi następna osoba w kolejności uzyskanych głosów na Zjeździe. Kadencja trwa 5 lat.

##### § 45

Do kompetencji Komisji Rewizyjnej Oddziału należy:

- 1) kontrola, co najmniej raz w roku gospodarki finansowej i majątkowej Oddziału oraz jego agend;
- 2) występowanie do Zarządu Oddziału z wnioskiem wynikającym z kontroli oraz żądanie wyjaśnień;
- 3) opiniowanie preliminarzy dochodów i wydatków Oddziału;
- 4) składanie sprawozdania na Zjeździe Oddziału i wystawienie wniosku o udzielenie absolutorium ustępującemu Zarządowi;
- 5) występowanie z wnioskiem do Zarządu Oddziału o zwołanie nadzwyczajnego Zjazdu.



D. Rada Programowa Oddziału.

#### § 46

Rada Programowa Oddziału jest jego organem doradczym i opiniującym.

- 1) Radę Programową Oddziału zwołuje Zjazd Oddziału spośród specjalistów i działaczy współpracujący z Oddziałem;
- 2) Rada Programowa działa w oparciu o przyjęty regulamin.

### Rozdział VIII

Koła Stowarzyszenia Twórców Ludowych.

#### § 47

Zarząd Główny lub Zarządy Oddziałów na wniosek członków powołują Koła Stowarzyszenia Twórców Ludowych liczące minimum 5 członków. W skład Kół wchodzi członkowie rzeczywisci, wspierający i zbiorowi STL.

#### § 48

Koła działające w oparciu o instytucje kulturalne lub organizacje społeczne bądź też samodzielnie - w programach działalności realizują ogólne cele statutowe STL.

#### § 49

Członkowie Koła wybierają spośród swego grona na okres 5 lat Zarząd w składzie 3-4 osobowym. Koła liczące powyżej 50 członków mogą wybierać Zarząd 5 osobowy.

### Rozdział IX

Majątek Stowarzyszenia.

#### § 50

Majątek Stowarzyszenia stanowią:

- 1) wpisowe i składki członkowskie;
- 2) darowizny;
- 3) dotacje i dofinansowania;
- 4) zapomogi i subwencje;
- 5) odsetki bankowe;
- 6) wpływy z działalności gospodarczej;
- 7) wpływy z odpłatnej działalności pożytku publicznego, w tym działalności wydawniczej, reklamowej, działalności z zakresu edukacji artystycznej oraz organizowanych imprez.

Majątek Oddziału Stowarzyszenia tworzony jest zgodnie z ww. punktami paragrafu i stanowi wyodrębnioną wartość. Rachunkowość Stowarzyszenia prowadzona jest zgodnie z obowiązującymi przepisami, a wpływy zarówno Zarząd Główny, jak i Oddziały oraz Koła gromadzą na rachunkach bankowych.

#### § 51

Stowarzyszenie może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji celów statutowych na zasadach określonych w odrębnych przepisach. Dochód z działalności gospodarczej jest przeznaczony na realizację celów statutowych i nie może być przeznaczony do podziału między jego członków. Przedmiot działania zgodnie z Polską Klasyfikacją Działalności obejmuje: 47.19Z - pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona w niewyspecjalizowanych sklepach.

#### § 52

Stowarzyszenie Twórców Ludowych gospodarując swoim majątkiem nie zezwala na:

- udzielanie pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem organizacji w stosunku do jej członków, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi pracownicy pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej „osobami bliskimi”;
- przekazywanie jej majątku na rzecz ich członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób

trzecich, w szczególności jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach (przykład: stowarzyszenie pomaga w budowie domów dla osób niezdolnych; członkowie stowarzyszenia nie mogą mieć żadnych preferencji w uzyskaniu mieszkania w domu wybudowanym przez stowarzyszenie, np. po obniżonej cenie);

- wykorzystywania majątku na rzecz członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, chyba że to wykorzystanie bezpośrednio wynika ze statutowego celu organizacji;

- zakupu na szczególnych zasadach towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie organizacji, członkowie jej organów lub pracownicy oraz ich osób bliskich.

## Rozdział X

Sposób zaciągania zobowiązań.

### § 53

1) Zobowiązania majątkowe i finansowe w imieniu Stowarzyszenia podejmują łącznie: prezes i sekretarz, względnie ich zastępcy albo osoby upoważnione przez Zarząd Główny. Wszelkie pisma i dokumenty Stowarzyszenia wychodzące na zewnątrz podpisuje prezes względnie jego zastępcy i sekretarz, lub osoby upoważnione przez Zarząd Główny.

2) Do ważności oświadczeń finansowych, majątkowych, pism i dokumentów wymagane są podpisy dwóch członków Zarządu Oddziału Stowarzyszenia Twórców Ludowych: prezesa i upoważnionego członka Zarządu Oddziału

## Rozdział XI

Przepisy końcowe.

### § 54

Wszelkie zmiany niniejszego Statutu wymagają uchwały Krajowego Zjazdu Stowarzyszenia Twórców Ludowych, powziętej większością 2/3 głosów, przy czym wniosek o zmianę Statutu nie może być nagły lecz musi wpłynąć najpóźniej na 7 dni przed terminem Krajowego Zjazdu STL.

## § 55

Likwidacja Stowarzyszenia może nastąpić tylko na podstawie uchwały Krajowego Zjazdu STL powziętej większością 2/3 głosów przy obecności przynajmniej 2/3 delegatów.

Wniosek o likwidacji nie może być wnioskiem nagłym lecz musi wpłynąć do Zarządu Stowarzyszenia najpóźniej na 1 miesiąc przed terminem Zjazdu i musi być umieszczony w porządku dziennym.

Przy uchwale Krajowego Zjazdu STL o likwidacji Stowarzyszenia musi być równocześnie powzięta uchwała o przeznaczeniu majątku Stowarzyszenia. Uchwała ta podlega zatwierdzeniu przez władzę rejestracyjną.